

Matze, Mütze und der blaue Ball

Bühne:

Breite min. 6,85 m, Tiefe min. 6,00 m

Personal:

1 Ton- und Lichttechniker

Technik:

PA-Beschallungsanlage zur Verstärkung der Mikrofone, Direct In Anschluss für Ukulele, 1 Funkmikrofon mit Stativ und 1 Monitor für Sängerin, 2 Stromanschlüsse links und rechts, ein mittelhohes Podest für Matze-Figur (mindestens 50x50), 5 Notenständer, Beleuchtungsanlage.

Sprachbeschallung: zwei Headsets