

PRESSEMITTEILUNG

Ein Mitmachkonzert von Kindern für Kinder

Das Kinderkonzert „Zazou – die Zauberuhr“ verzaubert mit eigens komponierten Stücken die Münchner Familien

München, 03. Februar 2016 – Am 13. März 2016 erklingt nach fünf Jahren erstmals wieder „Zazou – die Zauberuhr“ in der Black Box, Gasteig (14.00 + 16.00 Uhr). Der Klassiker aus dem Jahr 2010 ist ein Konzert von Kindern für Kinder. Es entstand in Zusammenarbeit von mini.musik Moderatorin Uta Sailer mit Kindergartenkindern: Gemeinsam haben sie sich eine Geschichte ausgedacht, die die Kinder zusätzlich illustriert haben. Eine Geschichte rund um die Zauberuhr Zazou, die eine sehr außergewöhnliche Uhr ist. Sie kann hören, sprechen und sie hat einen siebten Sinn: Immer, wenn es gefährlich wird, schlägt sie lauten Alarm. Der Zauberuhr Zazou hat die junge ukrainische Komponistin Veronika Efimenko – im Auftrag von mini.musik – Stücke auf den Leib geschrieben, die abgestimmt sind auf die zauberhafte Handlung der Kindergeschichte.



2010 feierte „Zazou – die Zauberuhr“ Premiere in München, 2013 folgte ein Gastspiel beim Sinfonieorchester Luzern. Am 13. März 2015 kommt das von Kindern inspirierte Konzert erneut auf die Münchner mini.musik Bühne im Gasteig. Für das Kinderkonzert hatte die junge ukrainische Komponistin Veronika Efimenko extra Zazou-Töne entwickelt. Ihre Kompositionen erklingen, nachdem der Fuchs die Zauberuhr verschluckt hat.

Tick Tack Tick Tack. Was tickt denn da mitten im Baumstamm? Der kleine Fridolin ist verdutzt. Er hatte schon viele Entdeckungen gemacht an seinem Lieblingsplatz, dem Wald. Aber eine tickende Uhr in einem Baumstamm? Das müsste etwas Besonderes sein. Tatsächlich: Diese Uhr ist nicht irgendeine Uhr, sondern eine echte Zauberuhr! Sie hat eine Alarmfunktion und kann helfen, wenn es gefährlich wird. Ein Glück für Fridolin, denn im Wald gibt es immer wieder Überraschungen. Das muss auch Zazou selbst erleben, als sie sich an Fridolins Arm hinauswagt aus ihrem Baumstamm-Zuhause. Ein Rabe entführt sie in höchste Himmelshöhen, und als sie wieder landet, wird sie schließlich von einem gefräßigen Fuchs verspeist. Oh weh! Da hilft nicht mal der sonst so wirksame Zazou-Alarm. Die Mithilfe der Kinder ist jetzt gefragt!

Die Kinder sind in diesem Konzert auf allen Ebenen aktiv eingebunden. Die Grundlage des Konzertes ist eine von Kindern erfundene Geschichte, die sie in Zusammenarbeit mit der BR Klassik und mini.musik Moderatorin Uta Sailer entwickelt haben. Zusätzlich haben die Kinder Bilder gemalt, die als Beamerprojektionen ins Konzert integriert werden.

Pressekontakt:

PR- & Text-Agentur Wörterladen – Annabelle Meinhold
Fürstenrieder Str. 184 – 81377 München

Tel.: 089/215569290 – annabelle.meinhold@mini-musik.de

Zauberhaft: Mitmachaktionen und Musikauswahl

In „Zazou – die Zauberuhr“ sind die Kinder immer in Bewegung:

- sie zaubern für Zazou, um die Uhr – vom Fuchs in tausend Einzelteile zerbissen – wieder zusammenzusetzen
- sie singen ein Waldlied
- sie tanzen mit der diebischen Elster zur Original Musik von Gioacchino Rossini und zu einem fröhlichen Walzer von Johann Strauß
- sie lauschen mit großen Ohren zeitgenössischer Musik von Sofia Gubajdulina und erraten, welche Tiere sich in dieser Komposition versteckt haben
- sie gehen auf Kuckucksuche in Camille Saint Saens' „Kuckucks“-Komposition

Die Musikauswahl umfasst berühmte Stücke aus der Klassik (Ludwig van Beethoven), der Romantik (Edvard Grieg, Johann Strauß, Sergej Prokofjew) und Werke der Moderne (Sofia Gubajdulina, Witold Lutoslawski, Rodion Schdschedrin, Veronika Efimenko) – gespielt auf Violine (Ludwig Hahn), Klavier (Anastasia Reiber), Klarinette (Maximilian Strutynski) und Kontrabass (Stephan Lanius). Die Kinder lernen unterschiedlichste Musikstile kennen. Alle Werke sind eng mit der Geschichte verwoben. Konzept Anastasia Reiber & Uta Sailer, die auch moderiert.

Termin: **Sonntag, 13. März 2016** „Zazou – die Zauberuhr“

Veranstaltungsort: **Black Box**, Münchner Kulturzentrum Gasteig

Vorstellungsbeginn: Um **14 Uhr** und um **16 Uhr**. Dauer: ca. 60 Min.

Eintrittspreis: Kinder **10,00 €**, Erwachsene **15,00 €**

Karten sind über München Ticket erhältlich. Entweder telefonisch: 089/ 54 81 81 81, im Internet über www.muenchenticket.de oder an allen München Ticket-Vorverkaufsstellen. Restkarten gibt es über die mini.musik Facebook-Seite www.facebook.com/mini.musik.muenchen

Alle Termine, Infos und Bilder zum Programm von mini.musik e.V. finden Sie auch auf www.mini-musik.de + <http://www.facebook.com/mini.musik.muenchen>.

Fotos finden Sie auf Dropbox: <http://tinyurl.com/jkoxj3g>

Über mini.musik – große Musik für kleine Menschen e.V.:

mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V. bietet klassische Konzerte für Kinder von drei bis sechs Jahren. Die mini.musik Konzertreihe beinhaltet mehrere Programme und wird alljährlich in der Black Box im Münchner Kulturzentrum Gasteig aufgeführt. Familienkonzerte sind sonntags um 14:00 & 16:00 Uhr, Kindergartenkonzerte montags um 09:00 & 11:00 Uhr. Die Kinderkonzerte sind in Konzeption und Durchführung der Erfahrungswelt von Vorschulkindern angepasst. mini.musik bietet den Kindern einen altersgerechten und vor allem spielerischen Zugang zur Musik von Barock, Romantik, Moderne, Jazz bis zu Volks- und Weltmusik. Die Kinder werden durch Mitmachaktionen eingeladen, aktiv am Geschehen teilzunehmen, sei es durch das Singen von Liedern, das Klatschen markanter Rhythmen, einen Tanz, Improvisationsspiele oder szenische Einlagen. Bereits Tausende von Kindern und deren Eltern sowie Kindergärten besuchten die Kinderkonzerte von mini.musik und fanden so ihren ganz persönlichen Zugang zur klassischen Musik. Das Musikensemble hat sich bis jetzt als der einzige Veranstalter von Mitmachkonzerten mit klassischer und zeitgenössischer Musik für Vorschulkinder in der Münchner Musiklandschaft etabliert und ist somit eine feste Größe im Münchner Veranstaltungskalender.

Pressekontakt:

PR- & Text-Agentur Wörterladen – Annabelle Meinhold
Fürstenrieder Str. 184 – 81377 München

Tel.: 089/215569290 – annabelle.meinhold@mini-musik.de