

PRESSEMITTEILUNG

Wunder Wandel Weltkonzert!

Mini.musik lädt Familien zum kostenlosen, nationenverbindenden Musikfestival in den Westpark, München



Fotos © mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V.

München, 21. Mai 2013 - mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V. verlässt erstmals den Konzertsaal und geht raus in den Westpark. Dorthin, wo sich unterschiedlichste Kulturen treffen, um gemeinsam zu feiern, zu essen, zu trinken, sich zu erholen und auch zu spielen. Ein idealer Ort für das erste mobile mini.musik Familienkonzert. Das Programm ist ein Wandelkonzert mit fünf Klangstationen verschiedener Länder. Am 30. Juni 2013 (15.00 Uhr) sind alle Münchner Familien herzlich eingeladen, das mini.musik Ensemble auf seiner musikalischen Reise durch die Nationen zu begleiten. Die „Reiseleitung“ übernehmen zwei bunt kostümierte Stelzenläufer sowie mini.musik und BR Klassik Moderatorin Uta Sailer. Beim bunten *Wunder Wandel Weltkonzert* erwartet die Kinder und Eltern (ungewohnte) Klänge/ Musik, Tanz, Szenisches, kulturelle Vielfalt und viele Mitmach- und Bastelaktionen.

Der Westpark ist die grüne Multikulti-Oase Münchens. Bei gutem Wetter treffen sich dort Jung und Alt, um gemeinsam Zeit zu verbringen. Die ehemalige IGA-Gestaltung spiegelt vor allem im westlichen Teil verschiedene Kulturen wider, die mini.musik zum Open Air Festival „Wunder Wandel Weltkonzert“ inspiriert haben: Asiatische Gärten und Gebäude, das alpenländische Bayerwaldhaus oder die Grillwiese als Treffpunkt vor allem türkischer Familien. Genau an diesem Punkt, der freudigen und friedlichen Nutzung dieses Parks von Menschen unterschiedlichster Kulturen, setzt mini.musik mit seinem neuesten Programm an: Das Wandelkonzert soll ein musikalisches Fest der Kulturen sein – für Kinder, Familien und alle Musikbegeisterte.

Voller bunter Aktionen – kostenloses Familienkonzert „Wunder Wandel Weltkonzert“ am 30. Juni 2013, 15.00 Uhr

Singend, tanzend und musizierend geht es im „Wunder Wandel Weltkonzert“ durch den Westpark. Eine Phantasiewelt aus Farben, Klängen und Bildern erwartet die Familien. Stelzenläufer des Zebra Stelzentheaters begrüßen die Konzertgäste um 15.00 Uhr an der Reulandstraße und begleiten sie auf der bunten Reise durch die Welt der Musik. Fünf verschiedene Klang-Welten erkunden die Kinder gemeinsam mit der BR Klassik Moderatorin Uta Sailer. An jeder Station wird rund 15 Minuten musiziert. Dazu gibt es spannende und

PRESSEMITTEILUNG

unterhaltsame Geschichten und Informationen aus dem entsprechenden Land sowie Szenisches und viele Mitmachaktionen für die kleinen und großen Konzertgäste.

1. Station: Klänge aus der Natur

Im Zentrum des Parks zeigt die Naturinstrumentenkünstlerin Limpe Fuchs, dass man auch mit Holz, Steinen und Metallplatten wunderbare Töne zaubern kann. Die Kinder lauschen diesen Naturklängen und der Musik, die in der Natur vorkommt, ohne dass die Künstlerin einen einzigen Ton spielt.

2. Station: Klänge aus Bayern

Bayerisches zum Mitsingen und Hopsen gibt es beim Bayerwaldhaus. Dort erleben die Kinder volkstümliche Tänze und Lieder.

3. Station: Klänge aus Japan

Feine und faszinierende Flötenmusik fließt aus dem japanischen Garten. Renkei Hashimoto spielt auf der Shakuhachi-Flöte, deren weicher Klang heute als typisch für die traditionelle klassische Musik Japans gilt.

4. Station: Klänge aus der Türkei

Dort, wo die Familien am liebsten Grillen, hören die Kinder fröhliche türkische Musik, gespielt von Seref Dalyanoglu auf der Ud (türkische Kurzhalslaute) und gesungen von Öykü Sensöz (Sopran).

5. Station: Klänge aus Afrika

Fetzig Trommelmusik zum Mittanzen erwartet die Familien im Theatron. Perkussionskünstler Adjiri Odametey spielt eine Vielzahl der selten zu sehenden und zu hörenden Instrumente an, wie Balafon, das afrikanische Xylophon mit Kürbissen als Resonanzkörper, oder Talking drum und Kpanlogo. In seiner Musik mischt Odametey seine Erfahrungen als Musiker in verschiedenen Kulturkreisen mit den traditionellen Wurzeln seiner ghanaischen Heimat und schafft dadurch eine ganz eigene, persönliche Klangwelt.

Selbst gebastelt: Eine gemeinsame Collage als Symbol für das nationenübergreifende Miteinander

Zum Abschluss sind die Kinder herzlich eingeladen, ihre Erlebnisse kreativ festzuhalten. An der Bastelstation empfangen Künstlerinnen des MachWerk München die Kinder, um gemeinsam mit ihnen zu malen und zu basteln. Dabei kommen unterschiedlichste Materialien zum Einsatz. So können die frischen Konzerteindrücke gleich verarbeitet werden. Gemeinsam kreieren die Kinder für jede einzelne Klangstation ein eigenes Kunstwerk. Zum Schluss werden die Kinder-Kunstobjekte zu einem großen Gesamtkunstwerk zusammengefügt: Eine Collage, in der alle vorgestellten Nationen und Klangstationen ihren Platz haben - als Symbol für eine ebensolche Welt, in der Raum für ALLE ist.

Ohren auf für ungewohnte Klänge – das Konzept des Weltkonzerts

Ohren spitzen für Musik aus fernen Ländern und für ungewohnte Klänge aus der Natur, aber auch **Freude vermitteln an der kulturellen Vielfalt Münchens**, das möchte mini.musik mit seinem Weltkonzert. „Wir wollen die Kinder nicht nur zum Zuhören **animieren**, sondern vor allem **zum eigenen Tun**. Denn Selbermachen macht doch immer noch am allermeisten Spaß“, sind Uta Sailer und Anastasia Reiber überzeugt. „Ein besonderes Anliegen ist uns, **mini.musik allen Menschen hör- und greifbar zu machen – unabhängig von Nationalität, Religion und Bildungshintergrund**. Daher ist dieses

PRESSEMITTEILUNG

Wandelkonzert kostenlos und für alle frei zugänglich“, so die beiden mini.musik Gründerinnen.

Das Konzert richtet sich vorrangig an **Familien mit Kindern im Alter von 4 bis 12 Jahren** aus allen Gesellschaftsschichten in München und Einzugsgebiet. Aber auch alle Spaziergänger des Westparks sind willkommen, den mini.musik Klängen zu folgen und gemeinsam mit den Kindern das Wunder der Musik zu erleben.

Das **Konzept** des *Wunder Wandel Weltkonzerts* haben die beiden mini.musik Gründerinnen **Anastasia Reiber und Uta Sailer entwickelt**. Mitwirkende Musiker/innen sind: Limpe Fuchs (Naturinstrumente), N.N. (Bayerische Lieder & Tänze), Adjiri Odametey (afrikanische Musik), Renkei Hashimoto (japanische Musik) und Seref Dalyanoglu und Öykü Sensöz (türkische Musik). Durch den Park – von Klangstation zu Klangstation - führen zwei Stelzenkünstler des Zebra Stelzentheaters und für die Bastelaktionen ist das MachWerk München zuständig.

Termin: Familienkonzert „Wunder Wandel Weltkonzert“ am 30. Juni 2013

Ersatztermin bei schlechtem Wetter: 28. Juli 2013

Veranstaltungsort: 5 Stationen durch den Westpark, Treffpunkt: Eingang Reulandstraße (U-Bahn Westpark) (bis 15.00 Uhr)

Beginn des musikalischen Rundgangs: 15.00 Uhr

Eintritt: **kostenlos**

Mit freundlicher Unterstützung des Kulturreferats der LH München und des Bezirksausschusses Sendling Westpark.

Alle Termine, weitere Informationen und Bilder zum Programm von mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V. finden Sie unter www.mini-musik.de und www.facebook.com/mini.musik.muenchen

Einen szenischen Einblick in die Kinderkonzerte gibt der mini.musik Film <http://youtu.be/IWaJhdFCsfU>.

Über mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V.:

mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V. bietet seit 2007 klassische Konzerte für Kinder von drei bis sechs Jahren. Die mini.musik Konzertreihe beinhaltet mehrere Programme und wird alljährlich in der Black Box im Münchner Kulturzentrum Gasteig aufgeführt. Es gibt Familienkonzerte sonntags um 14:00 und 16:00 Uhr und Kindergartenkonzerte montags um 09:00 und 11:00 Uhr. mini.musik geht mit seinem Programm auch auf Reisen, die Musiker sind seit Jahren gern gesehene Gäste beim Rheingau Musik Festival, beim Sinfonieorchester Luzern und in vielen deutschen Städten. Die Kinderkonzerte sind in Konzeption und Durchführung der Erfahrungswelt von Vorschulkindern angepasst. mini.musik bietet den Kindern einen altersgerechten und vor allem spielerischen Zugang zur klassischen Musik. Sie werden durch Mitmachaktionen eingeladen, aktiv am Geschehen teilzuhaben, sei es durch das Singen von Liedern, durch kleine Improvisationseinlagen oder durch einen Tanz. Bereits Tausende von Kindern fanden so ihren ganz persönlichen Zugang zur klassischen Musik.

Pressekontakt:

PR- und Text-Agentur Wörterladen
Annabelle Meinhold
Fürstenrieder Str. 184
81377 München
Tel.: +49/89/215569290
annabelle.meinhold@mini-musik.de
www.woerterladen.de