

PRESSEMITTEILUNG

Kammermusik für Kinder zum Zuhören und Mitmachen

mini.musik holt „Auf dem Bauernhof“ am 2. Februar 2014 zurück auf die Bühne/ Zwei neue klassische Konzerte für Münchner Kinder im Konzertjahr 2014



München, 7. Januar 2014 – Auch 2014 bespielt mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V. wieder fünftmal die Gasteig-Bühne. Die Konzertgäste können sich auf eine bunte Mischung zwischen Altbekanntem und Neuem wie „Auf dem Jahrmarkt“ und einem Weihnachtskonzert mit dem swingenden Kater Matze freuen. Im Mittelpunkt stehen wie immer die kleinen Musikfreunde, denn mini.musik erzieht seine Konzertbesucher nicht zum Stillsitzen, sondern zum aktiven Zuhören und Mitmachen! Wie ein musikalischer Traktor klingt und die Kuh besonders viel Milch gibt, das erfahren die Kinder am 2. Februar 2014 „Auf dem Bauernhof“. Das Konzert ist gespickt mit tönenden Tieren, Klängen und Mitmachaktionen.

Tanzende Schweine? Eine Kuh, die nur Milch gibt, wenn ihr Musik vorgespielt wird? Eier legende Hennen im Flügel? Der mini.musik Bauernhof ist ein Ort zum Staunen und Mitmachen. „Auf dem Bauernhof“ eröffnet (02.02.2014) lautstark die Konzertsaison 2014 von mini.musik - Große Musik für kleine Menschen e.V..

- Die glücklichen Hennen legen ihre Eier artgerecht im Flügel – mit viel Platz und erstklassiger Musik.
- Lieblingskuh Madame Kontra hat die längste Zunge der Welt und lässt die Milch nur zu ihrem Lieblingsstück, der „Berceuse“, fließen.
- Die Schweine tanzen einen original bayerischen Zwiefachen im Saustall und der musikalische Traktor saust zu Béla Bartóks „Rumänischem Volkstanz“ im Affenzahn übers Feld.
- Das vielseitige Fagott wird mal zum knatternden Traktor, mal zur Ente, die durch Mozarts „Rondo“ aus dem Fagott-Konzert KV191 watschelt.
- Im Klavier liefern sich Aaron Coplands „Katz und Maus“ eine heiße Verfolgungsjagd.
- Die Violine hat verschiedene Tiere in ihren süßen Tönen versteckt („Sonata representativa“ von Heinrich Ignaz Franz Biber).

Die Münchner Kinder erfahren, aus welchen Teilen ein Fagott besteht, dass der Musiker sein Mundstück eigenhändig schnitzen muss und dass sie zum Musikmachen nicht unbedingt ein Instrument brauchen, sondern auf dem eigenen Körper tolle Klänge zaubern können. Wenn zudem das Publikum mit den

PRESSEMITTEILUNG

Musikern zu Mozarts Fagott-Sonate KV 292 ein Feld umpflügt, dann wird musikalische Struktur zu Spiel, Spaß und Spannung, Komposition zu Körpererfahrung. In den Münchner mini.musik Konzerten erleben Vorschulkinder kindgerecht aufbereitete Musik aus Klassik, Volksmusik, Romantik und Moderne.

Auf Violine (Ludwig Hahn), Fagott (Elisabeth Vogel), Klavier (Anastasia Reiber) und Kontrabass (Stephan Lanius) interpretiert mini.musik Werke von Biber, Bartók, Mozart, Rossini, Schumann und anderen. BR Moderatorin Uta Sailer begleitet die Kinder durch das Mitmachkonzert. Das Konzept zu „Auf dem Bauernhof“ entwickelten die Gründerinnen Anastasia Reiber und Uta Sailer.

Termine Familienkonzerte 2014 im Gasteig, Black Box:

Sonntag, 2. Februar „Auf dem Bauernhof“ (wieder da!)

Sonntag, 16. März „Anatol, der Trommeltroll“ (wieder da!)

Sonntag, 6. April „Ein Streich im bunten Musikantenreich“ (wieder da!)

Sonntag, 9. November „Auf dem Jahrmarkt“ (NEU)

Sonntag, 14. Dezember „Swing and sing! Weihnachten mit Matze“ (NEU)

Veranstaltungsort: Black Box im Münchner Kulturzentrum Gasteig.

Vorstellungsbeginn: um 14 Uhr und um 16 Uhr. Dauer: ca. 60 Min.

Eintrittspreis: Kinder 9 €, Erwachsene 14 €

Zusätzlich gibt es ein Familienkonzert außerhalb der Gasteig-Reihe:

Sonntag, 18. Mai 2014, „Klaxwei, Kladreier, Klavier!“

Veranstaltungsort: Steinway-Haus München, Landsberger Str. 336, München

Vorstellungsbeginn: um 14 Uhr und um 16 Uhr; Dauer: ca. 60 Minuten.

Eintrittspreis: jeweils Kinder € 9,00, Erwachsene € 14,00

Karten sind über München Ticket erhältlich. Entweder telefonisch: 089/ 54 81 81 81, im Internet über muenchenticket.de oder an allen München Ticket-Vorverkaufsstellen. **Restkarten** gibt es über die mini.musik Facebookseite 3 Tage vor den Konzerten. Die **Abokarte** – erhältlich bis 01.02.2014 – für die Gasteig-Reihe kostet € 40,00 (Kinder) und € 65,00 (Erwachsene).

Alle Termine, weitere Informationen und Bilder zum Programm von mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V. finden Sie auch auf www.mini-musik.de und auf Facebook (<http://www.facebook.com/mini.musik.muenchen?ref=hl>).

Über mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V.:

mini.musik – Große Musik für kleine Menschen e.V. bietet klassische Konzerte für Kinder von drei bis sechs Jahren. Die mini.musik Konzertreihe beinhaltet mehrere Programme und wird alljährlich in der Black Box im Münchner Kulturzentrum Gasteig aufgeführt. Es gibt Familienkonzerte sonntags um 14:00 und 16:00 Uhr und Kindergartenkonzerte montags um 09:00 und 11:00 Uhr. Die Kinderkonzerte sind in Konzeption und Durchführung der Erfahrungswelt von Vorschulkindern angepasst. mini.musik bietet den Kindern einen altersgerechten und vor allem spielerischen Zugang zur klassischen Musik. Die Kinder werden durch Mitmachaktionen eingeladen, aktiv am Geschehen teilzuhaben, sei es durch das Singen von Liedern, durch kleine Improvisationseinlagen oder durch einen Tanz. Bereits Tausende von Kindern und deren Eltern sowie Kindergärten besuchten die Kinderkonzerte von mini.musik und fanden so ihren ganz persönlichen Zugang zur klassischen Musik.

Pressekontakt:

PR- & Text-Agentur Wörterladen

Annabelle Meinhold

Fürstenrieder Str. 184

81377 München

Tel.: 089/215569290

annabelle.meinhold@mini-musik.de

www.woerterladen.de